**BATIKENT ŞEVKET EVLİYAGİL MTAL 9. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU ( 4.SENARYO )**

**4 Ünite/ Tema Konu (İçerik Çerçevesi) Öğrenme Çıktıları Soru Sayısı**

**3. TEMA: ANLAMIN YAPI TAŞLARI**

Okuma TDE2.2. “Anlamın Yapı Taşları” temasında ele alınan metinlerde anlam oluşturabilme(1 soru )

TDE4.1. Yapısını incelikle ördüğü bir yazılı anlatım sürecini yönetebilme (1 soru)

TDE4.2. Yapısı incelikle örülmüş edebî metinlerden edindiği söz varlığını kullanarak yazısı için içerik oluşturabilme(1 soru )

TDE4.3. Yapısını incelikle ördüğü yazısında kural uygulayabilme (1 soru)

TDE4.4. Yapısını incelikle ördüğü yazısına yönelik değerlendirmelerini yansıtabilme( 1 soru )

**4. TEMA: DİLİN ZENGİNLİĞİ**

Okuma TDE2.3. “Dilin Zenginliği” temasında ele alınan metinleri çözümleyebilme ( 2 soru)

TDE2.4. “Dilin Zenginliği” temasında ele alınan metinlere yönelik değerlendirmelerini yansıtabilme

( 2 soru)

● Üçüncü tema çerçevesindeki okuma becerilerine yönelik öğrenme çıktıları öncelikle Cumhuriyet Dönemi’nden başlanarak dil ve anlatım bakımından günümüze en yakın özellikleri taşıyan hikâye ve gezi yazısı, dördüncü temadaki okuma becerilerine yönelik öğrenme çıktıları ise **roman ,eleştiri otobiyografi , biyografi türündeki eserler üzerinden gerçekleştirilir.**

2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI BATIKENT ŞEVKET EVLİYAGİL MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ 2.DÖNEM 10. SINIF 2.TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI YAZILI

SINAV SENARYOSU

(6.Senaryo)

|  |  |
| --- | --- |
| A.2.5 Metnin olay örgüsünü belirler | **1 soru** (DESTAN) |
| A.2.16 Metinden hareketle dil bilgisi çalışması yapar | **1 soru** (DESTAN) |
| A.2.13 Metni yorumlar | **1 soru** (ROMAN) |
| A.3.3 Metnin tema ve konusunu belirler | **1 soru** (TİYATRO) |
| A.3.7.Metinden hareketle zaman ve mekanın özelliklerini belirler | **1 soru** (TİYATRO) |
| A.3.14 Metinden hareketle dil bilgisi  çalışması yapar | **1 soru** (TİYATRO) |
| A.4.4 Metnin ana düşünce ve yardımcı  düşüncelerini belirler | **1 soru** (ANI) |
| A.4.7 Metnin üslup özeliklerini belirler  A.4.9 Metinde ortaya koyulan bilgi ve yorumları ayırt eder. | **1 soru** (HABER METNİ)  **1 soru** (HABER METNİ) |
| A.4.15 Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışması yapar | **1 soru (**HABER METNİ) |

**BATIKENT ŞEVKET EVLİYAGİL MTAL 2024-2025 EĞİTİM / ÖĞRETİM YILI 11.SINIIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2. DÖNEM 2. YAZILI KONU-SORU DAĞILIMI . ( 6. SENARYO )**

**ROMAN**

A.2-1: Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder ( 1)

A.2-13: Metni yorumlar. ( 1)

**TİYAYRO**

A.3-2:Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler (1)

A.3-4: Metindeki çatışmaları belirler (1)

A.3-5: Metindeki olay örgüsünü belirler (1)

A.3-12 : Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.(1)

A.3-14: Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar ( 3)

**ELEŞTİRİ**

A.4-14: Türün ve dönemin önemli yazar ve eserlerini sıralar (1)

**BATIKENT ŞEVKET EVLİYAGİL MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ 2024-2025 EĞİTİİM ÖĞRETİM**

**YILI 12.SINIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 2.DÖNEM 2. YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU (3.SENARYO)**

1. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.A.2.2 (ROMAN)
2. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.3.1 (TİYATRO)
3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.3.3 (TİYATRO)
4. Metindeki çatışmaları belirler. A.3.4 (TİYATRO)
5. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.3.6 (TİYATRO)
6. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.3.10 (TİYATRO)
7. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.3.13 (TİYATRO)
8. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. A.3.14 (TİYATRO)
9. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler. A.4.2 (DENEME)
10. Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler. A.4.5 (DENEME)

**TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRETMENLERİ SEÇİL KARDEŞGİDEN BAHTİŞEN KAYA EDA ÇINAR**